

**Муниципальное дошкольное автономное некоммерческое
образовательное учреждение д/с №11
муниципального образования Кореновский район**

**МЕТОДИЧЕСКИЙ СБОРНИК
сценариев совместных мероприятий
по патриотическому воспитанию
для детей старшего дошкольного возраста
«Гордимся и помним».**

**Авторы:
Педагог дополнительного образования
Журавлева Наиля Хуснуллиновна
Музыкальный руководитель
Палий Лариса Михайловна**

г. Кореновск 2020 год

Предисловие.

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание.

Дошкольный возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым, и относится чувство патриотизма. Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества, значит знать традиции и историю своего народа.

Прямая обязанность взрослых – помочь сохранить память о героических фактах нашей истории, воспитывать у маленьких граждан гордость за свою Родину, продуманно и тщательно организовать для детей беседы, досуги, мероприятия, наполнить их необходимым для развития ребенка интересным содержанием.

В этом плане невозможно переоценить роль художественной литературы, музыки, театра.

Данный методический сборник включает в себя сценарии совместного досуга в литературно-музыкальной гостиной, а также театрализованных представлений, для работы с детьми старшего дошкольного возраста. Представленные методические разработки можно рекомендовать для обогащения знаний детей о событиях Великой Отечественной войны, творчестве русских поэтов в описании событий военного времени, в формировании патриотических чувств. Кроме того, в сценарии включены театрализованные представления, как средство познания духовной жизни персонажей литературных произведений, развития воображения, мышления, речи, творчества. Сочетание классической музыки, песен военного времени, поэзии, театральной деятельности активизируют мышление детей.

Известный композитор Д.Б. Кабалевский в книге «Воспитание ума и сердца», так писал о значении искусства для детей: «Оставляя неизгладимое впечатление на всю жизнь, оно уже в эти ранние годы дает нам уроки не только красоты, но и уроки морали и нравственности. И чем богаче и содержательнее эти уроки, тем легче и успешнее идет развитие духовного мира детей. Качество и количество этих уроков, в первую очередь зависят от родителей и воспитателей детских садов. Как правило, маленькие дети активно относятся к тому, что вызывает их интерес».

Встречи в литературно-музыкальной гостиной – это беседы о содержании литературного текста, о последовательности военных событий и их взаимосвязи, о чувствах поэтов и композиторов в описании героических страниц истории своего народа. Это особое таинство передачи дум и чувств от сердца к сердцу. Важным событием станет для ребенка не только совместная встреча с литературой и искусством, но и возможность передать свои мысли, чувства, эмоции в художественном чтении, в театральной игре, а также

благодарность взрослому, разделяющему важность познания истории своей страны, радость общения.

Методический сборник, главной целью которого является - обогащение знаний детей о героическом прошлом своей Родины, творчестве русских поэтов посредством совместной театральной деятельности детей и взрослых, формирование творчески развивающей среды, способствует решению задач воспитания и образования в дошкольном детстве. Очень важно с ранних лет воспитывать интерес к познанию истории своего народа, чувство сопричастности к героическому прошлому своей страны, любовь к поэзии, театральному искусству, музыке, желание выражать свои впечатления и переживания в художественном чтении, театральной игре о Великой Отечественной войне.

Также необходимо расширять представления детей о чувствах людей в условиях жизни в годы войны, посредством художественной литературы, сотрудничества и взаимодействия детей и взрослых в театральной игре.

Одной из важнейших задач является задача развития речи, посредством обогащения словарного запаса, объяснения значений устаревших слов, развития средств выразительности.

Совместные встречи в литературно-музыкальной гостиной позволяют решать задачи формирования у детей интереса к совместной театральной деятельности, навыки актерского мастерства, наблюдательность, фантазию, внимание, память, чувство уверенности, творческие способности, а также организацию детей и взрослых к подготовке театрального представления – это разучивание текстов, изготовление декораций, костюмов, аксессуаров, афиши.

Таким образом учебно-методическое пособие имеет практическую направленность в организации работы с детьми в патриотическом, интеллектуальном, творческом, а значит всестороннем личностном развитии маленького человека.

В сборник включены сценарии театрализованных представлений «Осень разноцветная», «Зимушка хрустальная», «Весна – волшебница», «Лето красное». В каждом сценарии представлены стихотворения русских поэтов, драматизации сказок, которые предусмотрены для совместной деятельности детей, педагогов и родителей.

В пособии использовано творчество русских поэтов А.С. Пушкина, И. Бунина, А. Плещеева, С. Есенина, М. Тютчева, С. Маршака.

Музыкальный репертуар А. Филиппенко, П.И. Чайковского из цикла «Времена года», русские народные мелодии.

Драматизации сказок «На балу у царя Гороха», «Мороз Иванович» в пересказе В.Ф. Одоевского, «Волшебный подснежник», «У солнышка в гостях».

Представленные сценарии интересны по содержанию и могут быть разыграны на праздничных мероприятиях, рекомендованы для использования родителям, педагогам дошкольных учреждений.

16.06.2019г.

МЕТОДИЧЕСКИЙ СБОРНИК
сценариев совместных мероприятий
по патриотическому воспитанию
для детей старшего дошкольного возраста
«Гордимся и помним».

ЦЕЛЬ:

Воспитание патриотических чувств у детей-дошкольников, чувства гордости за подвиг своего народа в Великой Отечественной войне, уважения к ветеранам через активизацию познавательной деятельности дошкольников при приобщении детей к героическому прошлому русского народа.

ЗАДАЧИ:

- повышать познавательную активность детей в процессе обогащения знаний о ВОВ;
- способствовать воспитанию нравственно-патриотических чувств, уважения и чувства благодарности ко всем, кто защищает Родину;
- формировать первоначальные представления об исторических фактах, героизме русского народа, наглядно-образное мышление, творческие и музыкальные способности, самостоятельность, навыки взаимоотношений с взрослыми;
- способствовать развитию речи, через выразительное чтение стихов, обогащать активный словарь новыми словами;
- организовать детей, педагогов и родителей для совместной деятельности в процессе подготовки к данным мероприятиям.

Материал и оборудование. Ноутбук, музыкальный центр, фотоальбом, столик, кресла, дуги, кегли, конверт, бинты, платки по количеству девочек синего цвета; фонограммы песен: «Не плач, девчонка» слова В. Харитонов, музыка В. Шаинского; «Священная война» музыка А. Александрова слова В. Лебедев-Кумача, аудиозапись Ю. Левитана об объявлении войны, «С чего начинается Родина?» Из к/ф "Щит и меч" музыка Вениамина Баснера, слова Михаила Матусовского, «Вот солдаты идут» музыка К. Молчанова, слова М. Львовского, «Катюша» слова М.В. Исаковского, музыка М.И. Блантера,

«Темная ночь» музыка Н. Богословского слова В.Агатова, «Эх, дороги» музыка А. Новикова слова Л. Ошанина, «В землянке» слова В.Суркова музыка К. Листова, «Здесь птицы не поют» слова и музыка Б. Окуджава, «Синий платочек» музыка Е. Петербургского, слова Я. Галицкого и М. Максимова, «День Победы» слова В. Харитонов, музыка Д. Тухманова.

Звучит песня «Не плач, девчонка» слова В. Харитонов, музыка В. Шаинского.

Дети входят в зал, рассаживаются.

Исполняется инсценировка «Семейный фотоальбом»

Мальчик подходит к бабушке.

Мальчик.

Расскажи, пожалуйста, бабушка,

Какая была та война?

Как она неожиданно

На землю нашу пришла.

Бабушка, обращаясь к зрителям, открывает фотоальбом.

Я открываю старенький

Семейный фотоальбом

И с пожелтевших страниц родные

Снова заходят в наш дом.

Бабушка и внук присаживаются в кресла.

Бабушка.

Это мой папа, твой прадед,

Ему как тебе было семь.

Мечтал о друзьях он, о школе.

О войнах не думал совсем.

Но неожиданно летом

Весть прогремела тогда.

Напала фашистская Германия

На наши села, города.

И на защиту Родины, сына,

Семьи, всех людей,

Встал его папа, мой дедушка,

Защитник Отчизны своей.

И вместе с ним в час суровый

За Родину свою

Отцы, братья и сестры

Ушли на ту войну.

Жизни своей не жалели

За счастье и мир на Земле.

И с битвы на поле сраженья,

Конечно, вернулись не все.
А дети их очень ждали
И папа мой тоже ждал.
И верил, придет победа,
Не верил, он точно знал.
Детство голодным было
И нечего было одеть.
Только с фронта конвертик
Мог детскую душу согреть

Четыре тяжелых года
Тянулась эта война.
И, наконец – Победа!
Победа весной к нам пришла.

Но не вернулся мой дедушка
И многие тогда полегли,
Чтобы под мирным небом
Жили сегодня мы.
И завещали герои нам –
Отчизну свою любить!
Стать сменой достойной
И Родине защитниками быть.
Мальчик.
Теперь буду я защитником,
Родину очень люблю,
И своего прапрадедушку
Я не подведу.

Ведущий: вот уже 75 лет минуло со дня светлого праздника Победы в Великой Отечественной войне, но не меркнет величие подвига нашего народа. И сегодня мы с вами собрались, чтобы поговорить о самом важном событии в истории нашей страны, прочитать и услышать стихотворения и песни о Родине, о её защитниках, о тяжелых военных днях и о долгожданном дне Победы.

Прокрутим, как пленку,
мы время назад,
в июнь 41-го года.

Стихотворение «Летней ночью»

Летней ночью, на рассвете,
Гитлер дал войскам приказ
И послал солдат немецких
Против всех людей советских -
Это значит - против нас.

Он хотел людей свободных
Превратить в рабов голодных,
Навсегда лишитъ всего.
А упорных и восставших,
На колени не упавших,
Истребить до одного!
Он велел, чтоб разгромили,
Растоптали и сожгли
Все, что дружно мы хранили,
Пуще глаза берегли,
Чтобы мы нужду терпели,
Наших песен петь не смели
Возле дома своего,
Чтобы было все для немцев,
Для фашистов-иноземцев,
А для русских и для прочих,
Для крестьян и для рабочих -
Ничего!

Ведущий.

Двадцать второго июня, нашу страну облетела страшная новость.

Звучит аудио запись об объявлении войны в исполнении Ю. Левитана.

**Звучит отрывок песни «Священная война» музыка А. Александрова
Слова В. Лебедев-Кумача.**

Ведущий.

Вставай, страна огромная, вставай на смертный бой!

Эта песня звучала, сплывавая народы и поднимая защитников в атаку на врага
за каждый дом, улицу, за свою Родину.

**Дети читают стихотворение Миклая Казакова, перевод А. Аквилева
«Начало войны»**

1.

В сердца вонзилось
Страшною отравленной стрелой.
И на свете всё переменялось.
И тревога встала
Над страной.

2.

Эта весть собой закрыла солнце,
Словно туча чёрная в грозу.
Нивы вдруг пожухли,
Колокольцы вздрогнули
В разбуженном лесу.

3.

Эта весть ударила, как бомба.
Гнев народа поднялся волной.
В этот день мы поклялись до гроба
Воевать с проклятою войной.

4.

В этот день ты верным стал солдатом,
И тебе, прошедший бой солдат,
Люди за победу в сорок пятом
От души - спасибо говорят.

Ведущий.

И война пошла повсюду.....

Виктор Шефнер. «Верим в Победу».

Против нас полки сосредоточив,
Враг напал на мирную страну.
Белой ночью, самой белой ночью
Начал эту чёрную войну!
Только хочет он или не хочет,
А своё получит от войны:
Скоро даже дни, не только ночи,
Станут, станут для него черны.

Ребенок.

Сигнал тревоги над страной.
Подкрался враг, как вор ночной.
Фашистов черная орда
Не вступит в наши города.
И мы врага отбросим так,
Как наша ненависть крепка,
Что даты нынешних атак
Народ прославит на века.
А. Барто. «Мы отбросим врага».

Ведущий.

О боях «не ради славы, ради жизни на земле», написал Михаил Найдич
слушайте_____

Были очень простые заботы:
Встать рывком с гранатой – на танк.
Эти дни, эти месяцы, годы –
Из бессонниц моих и атак.

И подхваченный Родины зовом,
Каждый шел в свой решительный бой...
С синим небом был порох спрессован,
И огонь – с почерневшей травой.

Степь пылала с мольбою о хлебе,
Он лишь грезился – там, впереди,
И порою не сердце, а пепел,
Только пепел, казалось, в груди.

Шли вперед. Не могли мы иначе.
Пули пели и выл миномет.
Оживали мы: вон – одуванчик
Из снарядной воронки встает.

Становилась Отчизна дороже
На суровом плацдарме тех дней.
О себе?.. Да, мы думали тоже,
Только всё-таки больше о ней.

«Злая осень»

Кружилась в поле злая осень,
Летела поздняя листва,
А их в окопе – двадцать восемь,
И за спиной у них Москва.
На них чудовища стальные,
Ползли, сжимая полукруг.
«Так защитим Москву, родные», -
сказал гвардейцам политрук.
Не пропустили вражьи танки
Герои Родины своей...
В сырой земле лежат останки,
Лежат тела богатырей.
И славу им ветра разносят,
И слышит родина слова:
«Их было только двадцать восемь,
Но за спиной была Москва».

Композиция с командиром.

Командир

А ну-ка, братцы, стройся в ряд!
Проверим весь ли цел отряд.
И все вы выбились из сил,
На нашей стороне удача.
На завтра новая задача:
Врага мы будем окружать
Иные цели поражать.
Вопросы есть ко мне?

Солдат

Так точно!

Нам отдохнуть бы хоть часочек!

Письмо мамуле написать,

И пять минуток подремать.

Командир.

Ну что ж , солдаты, передышка.

Сегодня постарались слишком.

Приказ мой будет – отдыхать.

Свои проблемы разрешать.

Кому прилечь, кому присесть...

Всё. Выполнять команду!

Солдаты. (все вместе) Есть!

Стихотворение «Когда пройдешь путем колонн.»

Когда пройдешь путем колонн

В жару, и в дождь, и в снег,

Тогда поймешь,

Как сладок сон,

Как радостен ночлег.

Когда путем войны пройдешь,

Еще поймешь порой,

Как хлеб хорош

И как хорош

Глоток воды сырой.

Когда пройдешь таким путем

Не день, не два, солдат,

Еще поймешь,

Как дорог дом,

Как отчий угол свят.

Когда - науку всех наук -

В бою постигнешь бой,-

Еще поймешь,

Как дорог друг,

Как дорог каждый свой -

И про отвагу, долг и честь

Не будешь зря твердить.

Они в тебе,

Какой ты есть,

Каким лишь можешь быть.

Таким, с которым, коль дружить
И дружбы не терять,
Как говорится,
Можно жить
И можно умирать.

Ведущий.

Далеки от нас военные года,
Их мы не забудем никогда.
Расставались с матерями сыновья,
Кто надолго, кто и навсегда.

Звучит фонограмма, минус песни Л. Зыкиной «Жди меня».

Мать.

Здравствуй, мой родной сынок,
Как ты от меня сейчас далек!
Трудные настали времена,
Голод, холод,
Я совсем одна...
Весточку мне с фронта передай,
Матери писать не забывай.

Сын-солдат.

Мамочка, спасибо за письмо.
Греет сердце, душу мне оно.
Я так хочу тебя обнять,
Взглянуть в глаза, расцеловать.
Здесь жизнь хрупка, как тонкое стекло,
А мы воюем всем смертям назло!
Ну, а случится меж боями отдыхать,
Тогда и письмецо мы можем написать.

Мать.

Сынок, давно идет война –
Измучился народ и настрадался.
Скажи, когда же кончится она?
Один ты у меня в живых остался...
Не сплю ночами и мечтаю.
Как возвратишься ты домой,
Придешь ты тихо, скажешь:
«Мама! вернулся, видишь, я живой!»

Сын-солдат.

Мама, милая, поверь,
Что скоро возвращусь с победой я домой.

Если надо, то сверну я горы,
Лишь бы поскорее свидеться с тобой...

Ведущий.

На фоне метронома голос.

Берегите письма фронтовые, и боритесь за победу до конца.
Верьте, будут весточки родные согревать надежду и сердца.
Баллада о матери. Читает _____

Постарела мать за много лет,
А вестей от сына нет и нет
Но она всё продолжает ждать,
Потому что верит, потому что мать.
И на что надеется она?
Много лет, как кончилась война.
Много лет, как все пришли назад,
Кроме мёртвых, что в земле лежат.
Сколько их в то дальнее село,
Мальчиков безусых, не пришло.

...Раз в село прислали по весне
Фильм документальный о войне,
Все пришли в кино - и стар, и мал,
Кто познал войну и кто не знал,
Перед горькой памятью людской
Разливалась ненависть рекой.
Трудно было это вспоминать.
Вдруг с экрана сын взглянул на мать.
Мать узнала сына в тот же миг,
И пронёсся материнский крик;
- Алексей! Алёшенька! Сынок! - Мира
Словно сын её услышать мог.
Он рванулся из траншеи в бой.
Встала мать прикрыть его собой.
Всё боялась - вдруг он упадёт,
Но сквозь годы мчался сын вперёд.
- Алексей! - кричали земляки.
- Алексей! - просили, - добеги!..

Кадр сменился. Сын остался жить.
Просит мать о сыне повторить.
И опять в атаку он бежит.
Жив-здоров, не ранен, не убит.
- Алексей! Алёшенька! Сынок! - Мира

Словно сын её услышать мог...
Дома всё ей чудилось кино...
Всё ждала, вот-вот сейчас в окно
Посреди тревожной тишины
Постучится сын её с войны..

Ведущий. Матери солдатские поклон вам до земли...

Солдат (вбегает). Едут, едут!

Солдаты.

Кто едет?

Солдат (подбегая к командиру):

Товарищ Командир, артисты едут!

Командир.

Артисты, говоришь? Артисты – это хорошо!

Все.

Ура!

Фонограмма машины

Выходит артист.

Артист (моряк).

Здравствуйте, товарищи бойцы!

Солдаты.

Здравия желаем!

Командир.

Кто такие? С чем пожаловали?

Артист.

Краснознаменный ансамбль песни и пляски, а пожаловали к вам в гости с концертом.

Командир.

Что в программе?

Артист

Песни, пляски, да про мир сказки!

Командир

Ну что ж, посмотрим.

Дети исполняют «Матросский танец».

Солдат

Жить без пищи можно сутки,

Можно больше, но порой

На войне одной минутки

Не прожить без прибаутки,

Шутки, присказки какой.

Что случилось вдруг с тобой,
Вася – Василечек?
Расскажи, как в бой ходил,
Весели дружочек!

Теркин.

А я и расскажу, как однажды за «языком» ходил.
- Вот сижу я, значит, братцы,
Под покровом темноты.
Слышу: шорох, вижу, братцы,
Немец лезет.....

Солдат: Ну, а ты?

Теркин.

Ну, а я, конечным делом,
Притаился меж осин.
Белый снег, и я весь в белом.
Жду бандита....

Солдат: Ну, а он?

Теркин.

Ну а он ползет по лесу,
Только вижу я, браты,
Много в том фашисте весу,
Как бугай он...

Солдат: Ну, а ты?

Теркин.

Ну, а я по весу муха,
Как полезешь на рожон?
Ах, ты, думаю, поруха!
Как с ним сладить?..

Солдат: Ну, а он?

Теркин.

Ну, а он все ближе, ближе...
Только вижу я, браты,
Брюхом он лежит на лыже,
Снег глубокий...

Солдат: Ну, а ты?

Теркин.

Ну, а я решил упрямо:
Взять живьем его должен,
Автомат наставил прямо-
Будь что будет...

Солдат: Ну, а он?

Теркин.

Ну а он совсем уж рядом,
Наровит вильнуть в кусты.
Водит, вижу волчьим взглядом
Подползает...

Солдат: Ну, а ты?

Теркин.

Тут меня и осенило!
Взял я вбок одним прыжком
И на фрица, на верзилу
Прямо с маху сел верхом.
«Хальт! – кричу. – не то стреляю!
Ходу. Чертова душа!»
И к затылку приставляю
Свой заветный «ППШ».

Солдат: Ну, а он?

Теркин.

Куда ж деваться?
Подчинился мне, подлец,
И повез меня он, братцы,
Как хороший жеребец.
Ох, уж утром было смеху!
Из лесочка под уклон
Так на пленном я и въехал
В свой гвардейский батальон.

Солдат: Ах, веселый, ты, Василий!
Что за хлопец – молодец!

Теркин.

Отдохнуть бы перед боем.

Будет фрицам всем конец!

Ведущий: правильно. В бой уходили наши защитники, отступить было нельзя, за спиной оставались родные города и сёла.

Послушаем стихотворение Алексея Сафронова «Кружилась в поле злая осень».

Ребенок.

Кружилась в поле злая осень,

Летела поздняя листва,

А их в окопе – двадцать восемь,

И за спиной у них Москва.

На них чудовища стальные,

Ползли, сжимая полукруг.

«Так защитим Москву, родные», -

сказал гвардейцам политрук.

Не пропустили вражьи танки

Герои Родины своей...

В сырой земле лежат останки,

Лежат тела богатырей.

И славу им ветра разносят,

И слышит родина слова:

«Их было только двадцать восемь,

Но за спиной была Москва».

Ведущий.

Любим слушать мы рассказ

Как сражались наши деды

За весь мир и за всех нас.

Слово ветерану...

Ведущая благодарит за рассказ.

Ведущий. На войне сражались не только мужчины, но и женщины. Они были медсестрами, врачами, санитарками, разведчицами, связистками. Многих солдат спасли от смерти нежные добрые руки.

Попробуем и мы сегодня оказать первую медицинскую помощь.

Игра «Окажи помощь раненому»

Описание.

Играют две команды. Дети по очереди перевязывают бинтом разные части тела. Бинты разрезаны на небольшие отрезки по количеству играющих детей.

Ведущий.

Взрослые мужчины и женщины воевали на фронте, а маленькие дети в те годы сражались с голодом, холодом, смертью.

Долгих, тяжелых четыре года наши герои сражались на фронте, трудились в тылу, боролись в партизанских отрядах. Мы должны знать наших героев, беречь память о них и никогда не забывать, что ценой своей жизни они

подарили нам жизнь, которую и в наши дни охраняют отважные смелые люди.
А кто они? Попробуйте отгадать загадки.
Чтоб быть опорой для страны,
Чтоб в мире не было... (войны)

Ведущий.

А каким должен быть солдат, ребята?

Ответы детей.

Ведущий.

В народе не зря сложились вот такие пословицы о том, каким должен быть настоящий защитник. Послушаем их.

Ребенок 1.

Чтоб Отчизну охранять
Сильным, ловким надо стать
И всегда быть только первым –
Я хочу солдатом стать!

Ребенок 2.

Трудно в учении – легко в бою.

Ребенок 3.

С любимым врагом мы сразимся
Сейчас вам покажем отвагу свою,
И трудностей мы не боимся!

Ведущий: сейчас посмотрим, какие будущие солдаты у нас растут.

Игра «Опасная разведка»

Описание игры.

*Дети по очереди должны пролезть через дугу, обойти «мины» (кегли),
Взять конверт и вернуться тем же путем, отдать конверт командиру.*

Ведущая: Во время войны композиторы и поэты, писали песни и стихи, чтобы поднять боевой дух солдат. Запели солдаты о красоте природы, о березках и яблоньках. И каждый вспомнил родную сторонку и свою девушку, которая осталась ждать бойца. Как вы думаете, о какой песне идет речь?

Ответы детей

Ведущий: правильно. Одна из самых любимых солдатами песен была «Катюша». Давайте исполним её.

Исполняется песня «Катюша» слова М.В. Исаковского, музыка М.И. Блантера.

Ведущий: песня для бойца в годы войны была настоящим другом. Она была рядом и на привалах, и в походах.

Исполняется попури песен военных лет (исполняется взрослыми).

«Темная ночь» музыка Н. Богословского слова В.Агатова

«Эх, дороги» музыка А. Новикова слова Л. Ошанина

«В землянке» слова В. Суркова музыка К. Листова.

«Здесь птицы не поют» слова и музыка Б. Окуджава.

В исполнении детей музыкально-танцевальная композиция «Синий платочек» музыка Е. Петербургского, слова Я. Галицкого и М. Максимова.

Движения по выбору педагога.

Ведущий.

И вот, прошло, долгих 4 года, и наступил долгожданный день. Но не все вернулись с фронта.

Ребенок. Александр Терновский.

«У обелиска»

Застыли ели в карауле,
Синь неба мирного ясна.
Идут года. В тревожном гуле
Осталась далеко война.
Но здесь, у граней обелиска,
В молчанье голову склонив,
Мы слышим грохот танков близко
И рвущий душу бомб разрыв.
Мы видим их - солдат России,
Что в тот далёкий грозный час
Своею жизнью заплатили
За счастье светлое для нас...

Ведущий.

Почтим память всех тех, кто отдал свою жизнь за наше светлое будущее.

Минута молчания.

Ведущий.

И во всех уголках нашей необъятной Родины зазвучала главная песня «День Победы».

Звучит отрывок песни «День Победы» слова В. Харитонов, музыка Д. Тухманова.

Ведущий. Ребята, как вы думаете, почему в песне о Победе, говорится, что День Победы порохом пропах?

Ответы детей.

- День Победы со слезами на глазах?

Ответы детей.

Ведущий.

Послушаем стихотворение «День Победы» Тимофея Белозёрова.

Ребенок.

Майский праздник –
День Победы
Отмечает вся страна.
Надевают наши деды
Боевые ордена.
Их с утра зовёт дорога
На торжественный парад.

И задумчиво с порога
Вслед им бабушки глядят.

Исполняется песня «Победный марш» музыка и слова Е. Никоновой.

Ведущий.

Сегодня был день воспоминаний и день напоминаний о подвигах и доблести отцов. Помните, что 9 мая – День Победы – самый великий праздник нашей страны. Низкий поклон вам, уважаемые ветераны!

Звучит песня «День Победы» слова В. Харитонова, музыка

Д. Тухманова.

Дети вручают ветеранам, детям войны, труженикам тыла свои подарки и цветы.