

**Аналитическая справка  
о педагогической продуктивности  
Журавлевой Наиля Хуснуллиновны,  
педагога дополнительного образования  
МДАНОУ д/с №11 МО Кореновский район.**

Журавлева Наиля Хуснуллиновна, обобщила педагогический опыт работы «Тема Великой Отечественной войны в воспитании патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста в театральной деятельности» (военно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста).

Актуальность опыта работы «Тема Великой Отечественной войны в воспитании патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста в театральной деятельности».

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Сейчас, в период нестабильности в обществе, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина.

Все меньше и меньше остается живых свидетелей тех страшных дней, которые могли бы рассказать подрастающему поколению о событиях великой битвы русского народа за освобождение своей страны, о подвигах солдат и рядовых граждан на фронтах и в тылу. Прямая обязанность взрослых – помочь сохранить память о героических фактах нашей истории, воспитывать у маленьких граждан гордость за свою Родину. Ведь память не имеет возраста, а гражданская позиция и любовь к своей стране не возникает вдруг, из неоткуда.

К сожалению, сегодня, в период смены общественных формаций, нарушается преемственность поколений в воспитании детей, и прежде всего в сфере передачи нравственного опыта, главных жизненных установок. Современное поколение недостаточно знает и интересуется событиями Великой Отечественной войны. Очень важно, чтобы с дошкольного возраста дети как можно больше узнали о трагических событиях 1941-1945 годов.

Новизна опыта заключается в изменении подхода к обучению обучающихся, а именно – внедрению в образовательный процесс новых информационных технологий, а также в использовании авторских идей этюдов, сцен, а также применения авторских методических разработок сценариев литературно-музыкальных композиций, театрализованных представлений, способствующих познанию истории России, родного края, нравственному, патриотическому воспитанию.

Исходя из важнейшего положения психологии и педагогики о том, что формирование патриотических чувств дошкольника происходит в процессе совместной деятельности, которая предоставляет им возможность получить новые знания, наиболее результативным средством нравственно патриотического воспитания являются методы и приемы работы с детьми, родителями, педагогами.

Имея в основе личностно-ориентированный подход к обучению и воспитанию детей старшего дошкольного возраста, педагог способствует развитию познавательного интереса к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества; открывает большие возможности в организации совместной поисковой деятельности дошкольников, педагогов, родителей.

Учитывая дефицит знаний старших дошкольников относительно участия соотечественников, земляков, старших членов семьи в Великой Отечественной войне, был обобщен педагогический опыт «Тема Великой Отечественной войны в воспитании патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста в театральной деятельности».

Основная цель педагогического опыта - воспитание патриотических чувств у детей, чувства гордости за подвиг своего народа в Великой Отечественной войне, уважения к ветеранам. через активизацию познавательной деятельности дошкольников, приобщая детей к героическому прошлому русского народа.

Для достижения поставленной цели Наилей Хуснуллиновной были сформулированы и решались в практической деятельности следующие задачи:

- Повышение познавательной активности детей в процессе практической деятельности.
- Воспитание нравственно-патриотических чувств, уважения и чувства благодарности ко всем, кто отстоял свободу и независимость нашей Родины.
- Формирование первоначальных представлений об исторических фактах, героизме русского народа, наглядно-образного мышления, навыков общения и взаимоотношений со взрослыми, самостоятельность.
- Формирование у детей интереса к художественной литературе о войне, театрализованной деятельности, музыке.
- Развитие у детей желания выражать свои впечатления и переживания в художественном чтении, в театральной игре.
- Развитие воображения, памяти, эмоциональной выразительности, сценической речи, актерского мастерства, творческих способностей посредством театрального искусства.
- Обогащать активный словарь новыми словами.
- Организация детей, педагогов и родителей для совместной деятельности в процессе подготовки к данным мероприятиям.

Обобщение педагогического опыта работы «Тема Великой Отечественной войны в воспитании патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста в театральной деятельности» позволило педагогам расширить знания детей о военном прошлом нашей страны, героях Великой Отечественной войны, традициях празднования Дня Победы в родном городе. Педагог спланировала работу с дошкольниками, организовала все виды деятельности, которые предусматривает ФГОС дошкольного образования. Содержание образовательной деятельности с детьми соответствует задачам образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

В ходе обобщения педагогического опыта педагог тесно взаимодействует с родителями дошкольников, использует для этого разные формы: беседы, консультации, выставки. По рекомендации Журавлевой Н.Х. родители беседовали с детьми по теме опыта, организовали походы в историко-краеведческий музей. Смотрели военные фильмы и мультфильмы.

Результативностью опыта педагога стали устойчивые знания детей о значимости праздника 9 мая, о героях, защитивших нашу страну в годы Великой отечественной войны, чувство гордости.

Для участия в театрализованных представлениях дети выучили и инсценировали стихотворения о Великой Отечественной войне. Инсценирование художественных произведений о Великой отечественной войне, театрализованное представление «Фронтовые дороги» (<https://youtu.be/SQpzWjrOW-8>), посвященное Дню Победы, мероприятие литературно-музыкальной гостиной «Песня, с которой мы победили» представлены на заседаниях районного методического объединения по направлениям «Театральное воспитание» и «Музыкальное воспитание», а также транслировались на сайте <http://wp.skazka-11.ru/?cat=11>.

Установлена преемственность детского сада и историко-краеведческого музея, посредством участия детей старшей и подготовительной групп в совместных мероприятиях.

Разработаны сценарии мероприятий и непосредственно-образовательной деятельности. Собраны аудиотека и медиотека с песнями и презентациями о Великой Отечественной войне.

Презентация педагогического опыта работы представлена на заседании районного методического объединения по направлению «Театральное воспитание».

Передовой педагогический опыт работы Журавлевой Наиلى Хуснуллиновны «Тема Великой Отечественной войны в воспитании патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста в театральной деятельности» внесен в муниципальную базу данных передового педагогического опыта.

Обобщение педагогического опыта способствовало развитию партнерских отношений ДООУ и семьи в воспитании патриотизма у дошкольников. В процессе такого разностороннего воспитания зародились первые ростки гражданско-патриотических чувств.

Опыт обогатил восприятие самоценности каждого субъекта образовательного процесса и роли каждого в историческом развитии.

Опыт работы передан по распространению педагогического опыта в МДОБУ детский сад № 1 МО Кореновский район.

Заведующий МДАНОУ д/с № 11  
МО Кореновский район



С.А. Максименко

